



Apprendre à lire avec Léo et Léa

Classe de CP

Editeur : Belin - Date d'édition : 2005

Note globale : 16 / 20

16/20

Résumé d'analyse

Une méthode structurée et étonnante par la simplicité de sa présentation et la clarté de ses explications. Les leçons mettent l'accent sur le déchiffrage préalable des lettres associées aux sons et aux couleurs et sont illustrées par de petits textes proches des enfants, enrichis graduellement. L'évidence de cette progression à départ syllabique en est presque déroutante tant on avait tendance à oublier ou éclipser cette démarche fondamentale au début de l'apprentissage de la lecture.

Édité par SOS Education

Association Loi de 1901
8, rue Jean-Marie Jégo
75013 Paris

www.soseducation.com

CONTACT : Ingrid Focké

Tel : 01 45 81 22 67

Fax : 01 45 89 67 17

Respect des programmes : 5 / 5

La méthode Léo et Léa réintroduit cette démarche de déchiffrage pas à pas qui permet à l'enfant d'acquérir progressivement les repères élémentaires de la lecture. Dans ce cadre, elle respecte parfaitement les préceptes de la circulaire de janvier 2006 relative à l'apprentissage de la lecture de Gilles de Robien. Nous recommandons fortement ce manuel aux enseignants de Cours Préparatoire mais également aux parents qui voudraient rattraper les difficultés des enfants retardés par les méthodes à départ global.

Pédagogie : 4 / 5

Des explications sans fioritures et efficaces. Le manuel respecte une parfaite progression dans la difficulté, insistant sur l'importance préalable de l'écoute et des sonorités, puis sur l'identification des lettres associées. Le déchiffrage est facilité par un jeu de repères par couleurs selon qu'il s'agisse de voyelles, consonnes ou lettres muettes. Une fois l'étape de déchiffrage terminée, chaque leçon offre des textes faciles à lire et à comprendre, qui permettent d'acquérir un vocabulaire varié et riche. On peut regretter qu'il n'y ait pas plus d'exercices de compréhension.

Qualité graphique : 2 / 5

Le format choisi en fait un manuel original (un peu plus large que la moyenne et plus carré ; 21,5 X 22,5 cm) au graphisme chaleureux et sans sophistication. On peut regretter l'excès de simplicité des illustrations représentant des dessins trop proches de ce que peuvent réaliser les enfants.

Facilité d'usage : 5 / 5

La méthode contient peu de commentaires, ce qui n'est pas gênant compte tenu du cheminement méthodique et structuré. Les commentaires présents dans l'introduction suffisent à présenter très clairement les objectifs et le déroulé du manuel. Un cahier d'exercice et un livre du maître complètent l'ensemble.