



Je saurai lire vite et bien

Classe de CP

Editeur : Hatier Lavauzelle Date d'édition : 2004

Note globale : 14/20

14/20



Résumé d'analyse

Fidèle à l'esprit des méthodes syllabiques pures, ce manuel apporte un soin tout particulier à l'apprentissage des voyelles et des consonnes, en leur consacrant toute sa première partie (1/4 du manuel). Il permet d'assurer ainsi une lecture progressive et sûre des mots puis des phrases et de minimiser les risques de confusions entre les sons et les lettres, les inversions et contresens souvent constatés chez les enfants ayant souffert de méthodes à départ global.

Edité par SOS Education

Association Loi de 1901
8, rue Jean-Marie Jégo
75013 Paris

www.soseducation.com
CONTACT : Ingrid Focké

Tel : 01 45 81 22 67
Fax : 01 45 89 67 17

Ce rapport peut être téléchargé sur
<http://www.soseducation.com>

Respect des programmes : 4 / 5

Ce manuel, un peu désuet dans sa forme aux allures de méthode Boscher, se conforme parfaitement à la circulaire du 3 janvier 2006 sur l'apprentissage de la lecture et peut donc être recommandé pour les parents soucieux de corriger les difficultés rencontrées par les enfants qui apprennent à lire.

Pédagogie : 4 / 5

La méthode encourage les enfants à avancer progressivement dans la difficulté en concentrant leur attention sur le déchiffrage puis la compréhension introduite par le biais de petites histoires et comptines enrichies graduellement. Si l'esprit en est excellent, les formulations et le vocabulaire apparaissent aujourd'hui un peu démodés.

Qualité graphique : 2 / 5

On peut regretter le manque d'originalité des illustrations déclinées sur le thème néanmoins indémodable de « Blanche-neige et les sept nains ». Les couleurs mériteraient un bon rafraîchissement. Les dessins pourraient être plus soignés.

Qualité graphique et matérielle : 4 / 5

Le manuel ne pose aucun problème de compréhension tant la progression est sécurisante et respecte une modulation dans la difficulté, allant du plus simple au plus compliqué. Une des qualités du manuel, aux accents littéraires indéniables, est d'assortir les leçons de petites histoires maniant intelligemment un vocabulaire riche mais toujours à portée des enfants et suffisamment intéressantes et charmantes pour faire naître l'envie et le plaisir de lire.